自由探索计划“天目启航”专项项目选题征集表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教师姓名** | **张鹏** | **学 院** | **艺术学院** |
| **职 称** | **中级** | **联系方式** | **18362911286** |
| **邮 箱** | **Zhang-peng@nuaa.edu.cn** | **研究方向** | **城市空间规划与设计** |
| **项目名称** | **共建校园：环境设计提升校园文化特色的公共空间美化设计** | | |
| **项 目 简 介（200字左右）** | **校园环境美化的意义：对新踏入大学校园的同学而言，一个整洁美观、充满人文情怀和学科特色的校园环境，对增强同学校园文化认同、提升审美修养起到关键作用。天目湖校区作为新建校园，硬件设施已趋建成，而校园“三航元素”相关的美化物、标识物、构筑物等尚待设计和完善。**  **环境设计专业的特长：环境设计是艺术学院设计学科下的本科专业，学生具备较好的绘画和建模特长，能够针对不同的空间环境，设计和创作形态美观、内涵丰富的创意作品，创造个性化的校园空间，提升同学获得感，彰显南航的“三航”学科文化特色。**  **共建校园项目：项目选址在南航校园内，寻找和筛选具有美化提升空间的建筑空间和构筑物，如公共广场、教室中庭、建筑入口等，精心设计一系列具有“三航”特色的绘画符号，进行墙体和地面彩绘、路障墩彩绘、花园构筑物设计等，用以展示学生日常绘画作品、设计作品的场地，展现设计学科优势，创造个性化和趣味化的校园环境。** | | |
| **人 员 技 术 需 求** | **主要职责、任务** | **需求人数** | **专业及技能要求** |
| **图标符号设计、墙体彩绘、局部构筑物手工搭建等** | **3-5人** | **环境设计专业，热爱设计，手绘能力强，动手能力强** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **备 注** |  | | |